

**Bases de participación e información**

INTENSIVO

# TEATRO FÍSICO

MIMO Y EXPRESIÓN CORPORAL



**Docente** Joan Bravo



**CUPOS LIMITADOS**

**FEIM CHILE**

## FUNDAMENTACIÓN

Claustro del Silencio es un programa de asesoramiento técnico y talleres intensivos, diseñado para fortalecer a estudiantes, intérpretes, artistas y compañías de danza, teatro, performance, circo y disciplinas multidisciplinarias en sus procesos creativos y técnicos. A través de actividades prácticas y de investigación, busca explorar profundamente el lenguaje del teatro físico, la comunicación corporal y la creación escénica. Este programa exclusivo propicia un espacio de encuentro, reflexión y desarrollo artístico, facilitando la experimentación, el intercambio de conocimientos y la consolidación de propuestas innovadoras en escena. Las y los participantes pueden trabajar en una primera propuesta creativa para un montaje escénico o desarrollar mejoras en propuestas ya existentes, incluyendo dirección, puesta en escena y dramaturgia. El objetivo es promover el crecimiento profesional y artístico de las y los participantes, fomentando la innovación y la mejora continua en sus propuestas escénicas.

---

## OBJETIVOS

Establecer un espacio de formación, investigación y creación artística que permita a estudiantes e intérpretes de danza y artistas corporales profundizar en las distintas áreas del teatro físico, el mimo y la comunicación corporal, promoviendo el desarrollo de un lenguaje escénico propio y profesional.

Fomentar la producción artística, promoviendo la creación y montaje de propuestas físicas y la producción de nuevos espectáculos, además de contribuir a la consolidación de nuevas agrupaciones y a la generación de redes de intercambio y colaboración.

## EL INTENSIVO TENDRÁ UNA DURACIÓN TOTAL DE 6 DÍAS:

**Del 10 al 15 de agosto:** intensivo de teatro físico y creación colectiva, de 18:00 a 20:30.

**16 de agosto:** muestra pública en espacio no convencional

Los participantes tienen que ser parte de todo el programa como requisito. Intensivo dirigido a intérpretes y estudiantes de danza, danza teatro y artistas con experiencia en movimiento.

**Pueden participar personas de 18 a 29 años de edad.**

---

## SELECCIÓN DE ALUMNOS PARA UN PROCESO CREATIVO

El intensivo contempla una modalidad de selección de alumnos para la conformación de un equipo de trabajo colaborativo destinado a la creación de una propuesta de danza y teatro físico, bajo la dirección de Joan Bravo, con la asistencia de Catalina Lam, como CIA DMENTES del programa Claustro del Silencio. Este elenco trabajará inicialmente en intervenciones urbanas y, posteriormente, en la creación de una propuesta escénica de mayor producción, elaborando una planificación de trabajo para la gestión y producción de la creación escénica.

**ENVÍA TU POSTULACIÓN PARA SER PARTE DEL PROGRAMA**

## DOCENTE



### JOAN BRAVO

Actor, director, docente de teatro físico y gestor cultural con más de 20 años de trayectoria. **Fundador de FEIM Chile, creador de Claustro del Silencio y del Festival Internacional de Mimo y Teatro Físico. Director de FEIM Chile** y de sus iniciativas de alto impacto. **Impulsor del arte del mimo y del teatro físico**, promoviendo su difusión y fortalecimiento en Chile.

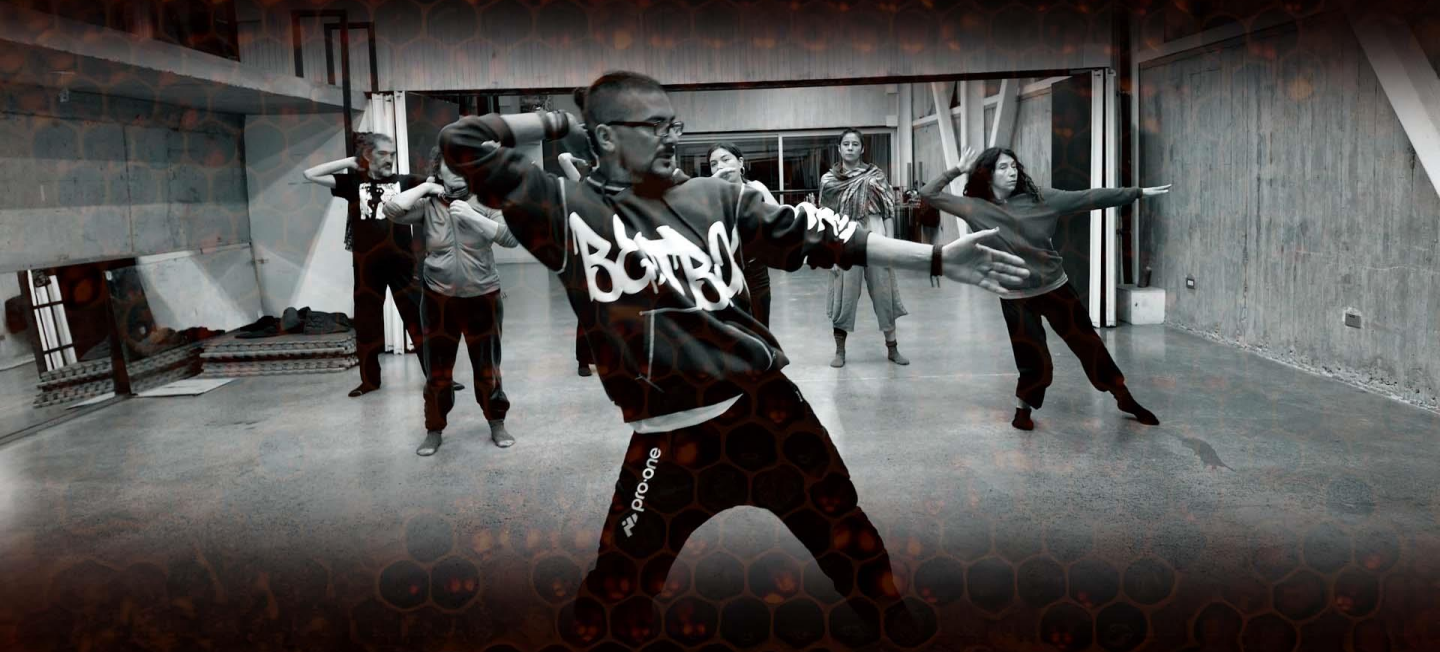
### CATALINA LAM

Intérprete de danza contemporánea y diversos estilos, con experiencia en dirección coreográfica y como asistente de Joan Bravo en el programa *Claustro del Silencio*



# CLAUSTR

## DEL SILENCIO



FEIM CHILE

[www.feimchile.org](http://www.feimchile.org)



Síguenos en FEIM CHILE

